



OSAKA CITY UNIVERSITY

2018年度 科学的思考論 プレゼン

クリティカルシンキングのススメ

来たる大阪万博

論理的思考で解決の糸口を探せ

7期生 ER班 鳥海 西尾 山中

大阪市立大学商学部

宮川研究室



登場人物

西尾・山中

宮川ゼミ生。

MBAクリティカルシンキングを読んでいる。

鳥海

西尾・山中の友達。

クリティカルシンキングを知らない。

正しい方法で、正しいレベルまで考える

正しい方法

- イシューを踏まえた上で「考える枠組み」を考える
- 正しい論理を展開する
- 構造とメカニズムを把握する

正しいレベル

すぐに答えを出そうとせず、じっくりと考えて
問題の本質を突き詰める

クリティカルシンキングをするには？

正しく思考するための姿勢と
論理思考の方法論を組み合わせること



正しく思考するための姿勢とは？

1. 目的は何かを常に意識する

→ イシューをしっかりと押さえ続ける

2. 思考の癖があることを前提とする

→ 自分自身を第三者の目で見るとして考える

3. 問い続ける

→ Why? (なぜそう言えるか?) True? (本当か?)
So what? (だから何?)



今回用いる論理思考の方法論

- ロジックツリー
現状把握するために使用する
- ピラミッドストラクチャー
相手を説得するために使用する

ロジックツリーは現状把握のために使用する図

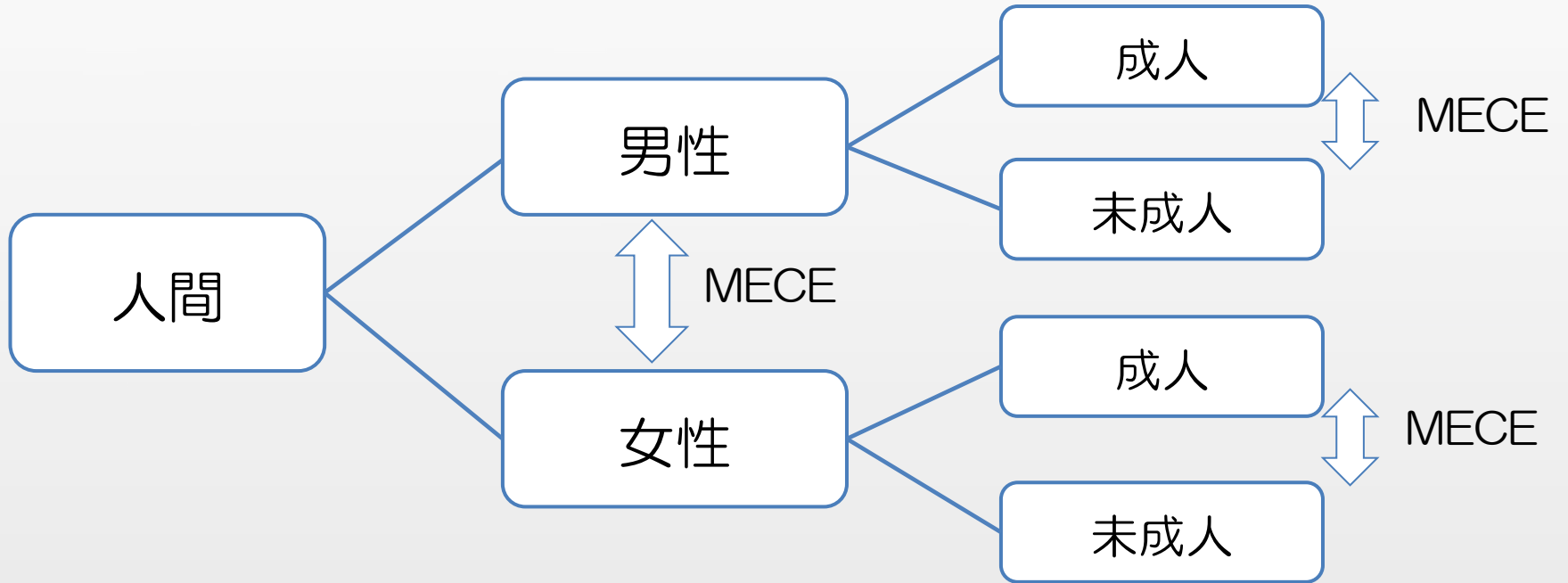
- MECEを意識しながら現状把握



もれなくダブリなし

- 全体をいくつかかに切り分けた時もれなくダブリがないこと
- 重要な点の見落としや考えの重複を避けることが可能
- 切り分け方がMECEでないとは現状を正しく把握できない

人間という対象をMECEで分解する



ロジックツリーを使い問題点を把握しよう

いつ?

大阪万博の問題点

開催前

開催中

開催後

ヒト・モノ

カネ

収益見込みを下回る可能性

観光客増加による問題点

跡地利用問題

人員

インフラ整備

人件費

インフラ整備費

一人当たりの
単価が低い

入場者数が
少ない

治安の悪化

ゴミの増加

インフラの利用

跡地の利用

考えられる理由をあげてみよう

周辺の観光施設が
充実

観光客の増加

宿泊施設が
少ない

建てる土地が
ない

地盤が
地震に強い

インフラ整備

ピラミッドストラクチャーの言葉の説明

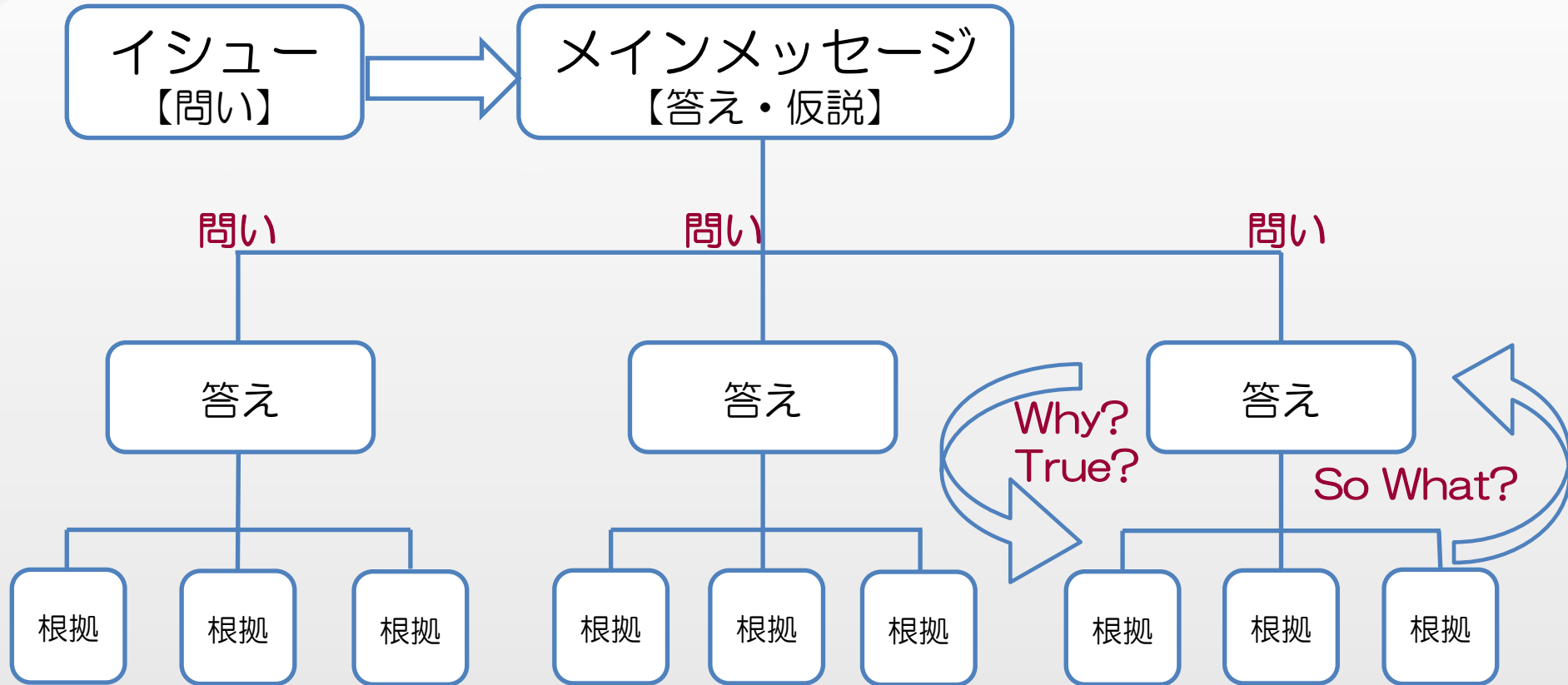
- 枠組みを使って問いに対する答えを出す
- 相手を説得するために使用する



ピラミッド・ストラクチャーはなぜ必要？

- 本人が論理の妥当性チェックしやすくなる
- 考えを伝えられた人が、相手がどのような論理に基づいてその結論を出したのか理解しやすくなる

ピラミッド・ストラクチャーってどんなの？



考えられる要素をあげてみよう

周辺の観光施設が
充実

観光客の増加

宿泊施設が
少ない

建てる土地が
ない

地盤が
地震に強い

インフラ整備

ピラミッド・ストラクチャーを作成しよう

跡地をどのよう
に利用するか?

宿泊施設の建設

宿泊施設の現状は?

夢洲の特徴は?

宿泊施設数が需要に見合っていない

宿泊施設建設に向いている

需要が高まっている

供給量が少ない

アクセス

安全性

観光客の
増加

宿泊施設が
少ない

建てる土地
がない

万博による
インフラ整備

周辺施設の充実

地盤が地震に
強い

ピラミッド・ストラクチャーを利用して説得しよう

跡地をどのよう
に利用するか?

宿泊施設の建設

宿泊施設数が需要に見合っていない

宿泊施設建設に向いている

需要が高まっている

供給量が少ない

アクセス

安全性

観光客の
増加

宿泊施設が
少ない

建てる土地
がない

万博による
インフラ整備

周辺施設の充実

地盤が地震に
強い

おさえておくべきこと

- 3つの基本姿勢
 - • 目的は何かを意識する
 - 自他の思考の癖があることを前提に考える
 - 問い続ける
- ロジックツリー
 - MECCEを意識しながら展開して現状把握
- ピラミッドストラクチャー
 - • 枠組みを使って問いに対する答えを出す
 - 相手を説得するために使用する

参考文献

- 『グロービスMBAクリティカル・シンキング』
ダイヤモンド社(2012)
- 大阪万博ホームページ
<http://www.expo2025-osaka-japan.jp> (2018/4/9)
- 大阪市ホームページ 夢洲地区
<http://www.city.osaka.lg.jp/port/page/0000168315.html>
(2018/4/9)